

**CURRICULUM VITAE ELABORATO
SULLA BASE DEL FORMATO
EUROPEO**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Barbara Forti
Indirizzo	Via Costagrande 18/c Monte Porzio Catone (Roma)
Telefono	069449282
Fax	
E-mail	info@icdonmilani.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	21-04-1973
Codice fiscale	FRTBBR73D61H501L

ESPERIENZA LAVORATIVA

NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI
LAVORO

M.I.U.R.
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "DON LORENZO MILANI"
Via Costagrande, 18/c
00078 MONTE PORZIO CATONE (RM)
Distretto 37
C.F.: 84002090581
Tel. 069449282
fax 069447479
Cod. Mec: RMIC8AT005
peo: info@icdonmilani.it
pec: RMIC8AT005@pec.istruzione.it

- | | |
|--|---|
| • Date (da – a) | Settembre 1997-oggi |
| • Tipo di azienda o settore | Scuola primaria |
| • Ruolo/i lavorativo/i svolto/i | Docente |
| • Principali mansioni e responsabilità | docente; funzione obiettivo; funzione strumentale; referente progetti; membro di commissioni e dipartimenti disciplinari. |

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data (da – a) 1986-1991 Liceo Classico
- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione Liceo Classico “Claudio Eliano” (Palestrina, RM)
 - Titolo di studio e/o qualifica conseguita Diploma di maturità classica (11-7-1991)

- Data (da – a) 1991-1992 Istituto Magistrale
- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione Istituto Magistrale “Socrate” (Palestrina RM)
 - Titolo di studio e/o qualifica conseguita Diploma di maturità magistrale (17-7-1992)

- Data (da – a) 1991-1995 Corso di Laurea in Lettere
- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione Università degli studi “La Sapienza”, Roma
 - Principali materie / abilità oggetto dello studio Archeologia, Letteratura latina, Storia Medievale, Letteratura Italiana, Storia dell'Arte Medievale
 - Titolo di studio e/o qualifica conseguita Laurea in Lettere (28-6-2000)
 - Livello nella classificazione nazionale Con Lode

- Data (da – a) 1993 Corso di differenziazione didattica
- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione Ministero della Pubblica Istruzione
 - Principali materie / abilità oggetto dello studio Didattica nella Scuola dell'Infanzia
 - Titolo di studio e/o qualifica conseguita Diploma di differenziazione didattica secondo il Metodo Pizzigoni (5-10-1993)
 - Livello nella classificazione nazionale 30/30

- Data (da – a) 1993 Corso di differenziazione didattica
- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione Ministero della Pubblica Istruzione
 - Principali materie / abilità oggetto dello studio Didattica nella Scuola dell'Infanzia
 - Titolo di studio e/o qualifica conseguita Diploma di differenziazione didattica secondo il Metodo Agazzi (6-10-1993)
 - Livello nella classificazione nazionale 30/30

- Data (da – a) 2000-2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione Università degli Studi di Firenze, Dipartimento Scienze dell'Educazione
 - Principali materie / abilità oggetto dello studio Conduzione dei gruppi; Comunicazione efficace, Dirigenza
 - Titolo di studio e/o qualifica conseguita Attestato 10 CFU (9-6-2001)

- Data (da – a) 2000-2005; 2009-2014 Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte
- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione Università degli studi "La Sapienza", Roma, Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte
 - Principali materie / abilità oggetto dello studio Storia dell'Arte Medievale, Moderna e Contemporanea; Museologia; Restauro e conservazione dei Beni Culturali
 - Titolo di studio e/o qualifica conseguita Diploma di Specializzazione in Storia dell'Arte Medievale e Moderna (30-1-2014)
 - Livello nella classificazione nazionale Con Lode

- Data (da – a) 2001-2003 Scuola di Biblioteconomia
- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione Biblioteca Apostolica Vaticana, Scuola di Biblioteconomia, Città del Vaticano
 - Principali materie / abilità oggetto dello studio Biblioteconomia, gestione biblioteche, catalogazione elettronica, ricerca bibliografica
 - Titolo di studio e/o qualifica conseguita 2004 Diploma in Biblioteconomia (V Kal. Nov. MMIII)
 - Livello nella classificazione nazionale 30/30

- Data (da – a) 2005-2009 Dottorato in Storia dell'Arte
- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione Università degli studi "La Sapienza", Roma
 - Principali materie / abilità oggetto dello studio Storia dell'Arte Medievale
 - Titolo di studio e/o qualifica conseguita Titolo di Dottore di Ricerca in Storia dell'Arte (6-11-2009)
 - Livello nella classificazione nazionale Ottimo

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Francese-Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
 - Capacità di espressione orale

Lingua Francese

buona

buona

buona

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
 - Capacità di espressione orale

Lingua Inglese (Livello conseguito: A2; attualmente sta conseguendo il successivo livello)

buona

buona

buona

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

A. es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci, sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Scuola:

coordinamento gruppi di lavoro (in qualità di funzione obiettivo e strumentale); coordinamento gruppi disciplinari; coordinamento del team dei docenti in progetti e concorsi riguardanti più classi.

Università:

coordinamento e organizzazione studenti del Dipartimento di Storia dell'Arte, Università "La Sapienza" (organizzazione di visite guidate e sopralluoghi).

Ricerca:

organizzazione del lavoro nelle varie fasi di pubblicazione di articoli di studiosi (preparazione stampa, I-II bozza, pubblicazione) nell'ambito della redazione della rivista internazionale "Arte Medievale".

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Università:

svolgimento esami in qualità di Cultore della materia (Storia dell'Arte Medievale), Dipartimento Storia dell'Arte, Università "La Sapienza", cattedra Prof. A.M. D'Achille.

Riviste:

attività di redazione nella rivista "Arte Medievale", in qualità di: redattore.

Ricerca internazionale:

stesura di articoli relativi alla storia dell'arte medievale, in riviste specializzate internazionali.

Biblioteche pubbliche:

gestione della distribuzione/prestiti, biblioteca "G.C. Argan" del dipartimento di Storia dell'Arte, Università La Sapienza, Roma; realizzazione di data-base (stage formativo), biblioteca del "Reale Istituto Olandese, Roma.

**Capacità e
competenze
tecniche**

*Con computer, attrezzature
specifiche, ecc.*

Conoscenza avanzata di numerosi programmi di videoscrittura e elaborazione dell'immagine, maturata nell'ambito delle redazioni di riviste specializzate.

Conoscenza buona di strumenti informatici applicati alla didattica (T.I.C.).

**Capacità e
competenze
artistiche**

*Musica, scrittura, disegno
ecc.*

Conoscenza e competenza delle varie fasi della lavorazione dell'argilla (modellato, engobbio, ceramica Raku).

Competenza musicale di base: solfeggio e lettura della partitura (per voce); conoscenza elementare di strumenti a percussione e del flauto.

Attività di teatro-danza (compagnie amatoriali e professionali).

Attività di canto in corali polifoniche.

Monte Porzio Catone, 15 gennaio 2016

Il presente *curriculum vitae* viene pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Comprensivo Don Lorenzo Milani di Monte Porzio Catone, ai sensi del Decreto lgs. 150/2009.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ad esclusivi fini interni (D. Lg. 196 del 30 giugno 2003)

Barbara Forti